

PROJETO SOLA

RIDER COMPLETO V.2021
PRESONUS STUDIO LIVE 24R

INPUTS		
CH#	INPUT	MIC/D.I./OBS
01	KICK	MULTIVIA A - CH 01
02	PANDEIROLA	SM 57
03	VOZ ANDRADE	SM 58
04	VIOLÃO 1	DI
05	GUITARRA	MULTIVIA A - CH 02
06	BANDOLIM	MULTIVIA I - CH 01
07	BANJO	MULTIVIA I - CH 02
08	VIOLÃO 2	MULTIVIA I - CH 03
09	VOZ IAMA	SM 58
10	BASS SUB	MULTIVIA B - CH 01
11	BASS HIGH	MULTIVIA B - CH 02
12	VOZ BRANCO	SM 58
13	KEYS L	DI
14	KEYS R	DI
15	SYNTH L	DI
16	SYNTH R	DI
17	VOZ MACHADO	SM 58
18	*KICK 2	SM 91
19	*CAIXA	SM 57
20	*ESTEIRA	E-604
21	*SURDO	E-604
22	*OVER L	SM 81
23	*OVER R	SM 81
24		
25	**CLICK	USB
26	**GUIA	USB
27	**VS L	USB
28	**VS R	USB

* VERIFICAR SE O FORMATO CONTEMPLA BATERIA
** CANAIS INTERNOS (DIGITAIS)

IMPORTANTE

PRECISAMOS DE **02 AJUDANTES NA CHEGADA E SAÍDA** DO EVENTO PARA O CARREGAMENTO DE EQUIPAMENTOS. DURANTE TODO O EVENTO É NECESSÁRIO UM RESPONSÁVEL TÉCNICO DO SOM NOS AUXILIANDO.

SOM LOCAL: P.A. ESTÉREO, COMPATÍVEL COM O LOCAL DO EVENTO. O SISTEMA DEVERÁ SER MONTADO DE FORMA QUE SE OBTENHA COBERTURA UNIFORME EM TODA ÁREA A SER SONORIZADA. É IMPORTANTE TAMBÉM, QUE TODOS OS EQUIPAMENTOS DE SOM ESTEJAM MONTADOS E EM PERFEITO FUNCIONAMENTO ANTES DA CHEGADA DO PROJETO SOLA AO LOCAL DO EVENTO. É IMPRESCINDÍVEL QUE O SISTEMA DE SOM CONTE COM SUBGRAVES.

MONITORAÇÃO: SISTEMA DE MONITORAÇÃO (FONES) PRÓPRIO.

SINAIS: CABOS E SUBSNAKE'S PRÓPRIOS. PARA ENVIO DO SINAL MIXADO PELO NOSSO SISTEMA O EVENTO DEVERÁ COLHER ESSE SINAL NO NOSSO RACK PRINCIPAL LOCALIZADO NO PALCO.

AC/ENERGIA: É NECESSÁRIO QUE O EVENTO DISPONHA DE TODO O AC NECESSÁRIO AOS EQUIPAMENTOS E QUE ESTEJAM NA MESMA REDE DE FORNECIMENTO, COM ATERRAMENTO E ESTABILIZAÇÃO.

TRANSMISSÃO/CAPTAÇÃO: É VETADO O USO DO NOSSO SINAL DE ÁUDIO ENVIADO AO SISTEMA LOCAL DE SOM PARA ESSES FINS. É NECESSÁRIO CONTATO PRÉVIO COM NOSSA PRODUÇÃO.

OUTPUTS		
CH#	AUX SEND	LOCAL OUT
01	ANDRADE L	PRESONUS OUT 01
02	ANDRADE R	PRESONUS OUT 02
03	IAMA L	PRESONUS OUT 03
04	IAMA R	PRESONUS OUT 04
05	BRANCO L	PRESONUS OUT 05
06	BRANCO R	PRESONUS OUT 06
07	MACHADO L	PRESONUS OUT 07
08	MACHADO R	PRESONUS OUT 08
09		PRESONUS OUT 09
10		PRESONUS OUT 10
11		PRESONUS OUT 11
12		PRESONUS OUT 12

MATRIX OUT

01	P.A. L	PRESONUS L
02	P.A. R	PRESONUS R

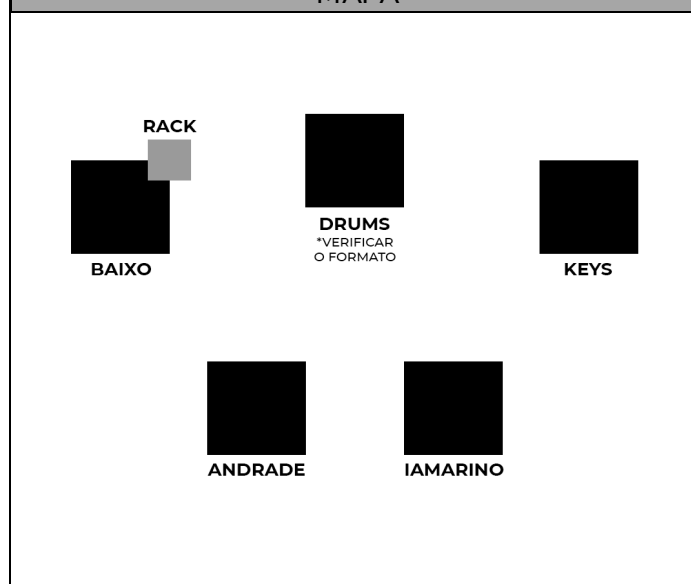
BACKLINE

KEY: 01 BANCO
VOZ: 04 PEDESTAIS GIRafa (LONGOS)
PERCUSSÃO: BUMBO 20 (PODE SER DIGITAL), 01 PEDAL DE BUMBO, PEDESTAL PEQUENO, TAPETE SE NECESSÁRIO.
DRUMS: CONFIRMAR SEMPRE SE TERÁ NO FORMATO DE EVENTO. SE HOVER - ITENS ABAIXO
BUMBO 20, TOM 14, SURDO 18, 03 ESTANTES GIRafa, 01 MÁQ. HI HAT, EST. DE CAIXA, BANCO E PEDAL. TAPETE SE NECESSÁRIO.

RESUMO MIC/DI

02 MICS - SM 58 / 02 MIC - SM 57 / 02 DIRECT BOX PASSIVOS
02 MICS - SM 81 / 03 MICS - E-604

MAPA



PROJETO SOLA

AGENDAS: MARIANA BRANCO (12) 95998-7449 / PROJETO SOLA@GMAIL.COM

RESPONSÁVEL SOM: LUCAS BRANCO (12) 987017838 / LUCASPAIVABRANCO@GMAIL.COM